

MAIO 2020

E AGORA, BRASIL?

Alternativas para múltiplos desafios



Todas e quaisquer informações, dados e detalhes contidos neste documento e/ou obtidos em razão do presente objeto, por qualquer outra forma, verbal ou escrita, impressa ou em formato eletrônico, terão caráter estritamente confidencial ("Informações Confidenciais"), não podendo ser divulgados, copiados, transmitidos, distribuídos, postados, publicados ou, de qualquer forma utilizados, exceto se prévia e expressamente autorizado, por escrito. Para que não restem dúvidas, tais Informações Confidenciais incluem, mas não se limitam, a pesquisas, apresentações e toda e qualquer informação de caráter técnico, financeiro, comercial, contábil, legal etc disponibilizadas em razão do presente objeto.

Em caso de descumprimento da obrigação de confidencialidade por você, suas afiliadas e/ou empresas coligadas, seus sócios, funcionários e/ou prepostos, contratados, administradores, representantes e/ou consultores, você poderá ser responsabilizado pelo ressarcimento de perdas e danos, sem prejuízo da adoção das medidas administrativas ou judiciais que entendermos cabíveis para fazer cessar o descumprimento.

ÍNDICE

- 1. Metodologia e perfil da amostra**
- 2. Política**
- 3. Cultura**
- 4. Meio Ambiente**
- 5. Extras**



METODOLOGIA & PERFIL DA AMOSTRA



METODOLOGIA

PESQUISA VIA PAINEL MOBILE

Objetivo: Levantar junto à população o posicionamento e a visão sobre alguns temas que interferem no cotidiano político e social dos cidadãos;

Período de campo: Levantamento semanal ocorrido entre a última semana de março e primeira de abril de 2020

Universo: A pesquisa foi realizada com pessoas de 18 anos ou mais, de todo o Brasil;

Amostra: Entrevistas ponderadas para ter representatividade por faixa etária, gênero, escolaridade, classe social e regiões brasileiras;

Margem de erro: 4 pontos percentuais para mais ou para menos;

Questionário: Estruturado com pergunta aberta;

Coleta dos dados: Realizada via aplicativo mobile;
Controle de qualidade: Todos os questionários são checados para verificação de inconsistências.



**MISSÃO FILTRO ENVIADA
PARA A BASE DE CONTATOS
(DADOS DEMOGRÁFICOS
PRÉ-EXISTENTES NO APP)**



**PESSOAS SELECIONADAS
NO PERFIL DA PESQUISA**



**ENVIO DA MISSÃO
PRINCIPAL, DIRETAMENTE
PARA AS PESSOAS
ADEQUADAS PARA
RESPONDER**

GÊNERO



53%

FEMININO



47%

MASCULINO

FAIXA ETÁRIA

18-24

15%

25-34

21%

35+

64%



REGIÃO

NORTE

8%

NORDESTE

27%

**CENTRO-OEST
E**

7%

SUDESTE

44%

SUL

14%



POLÍTICA

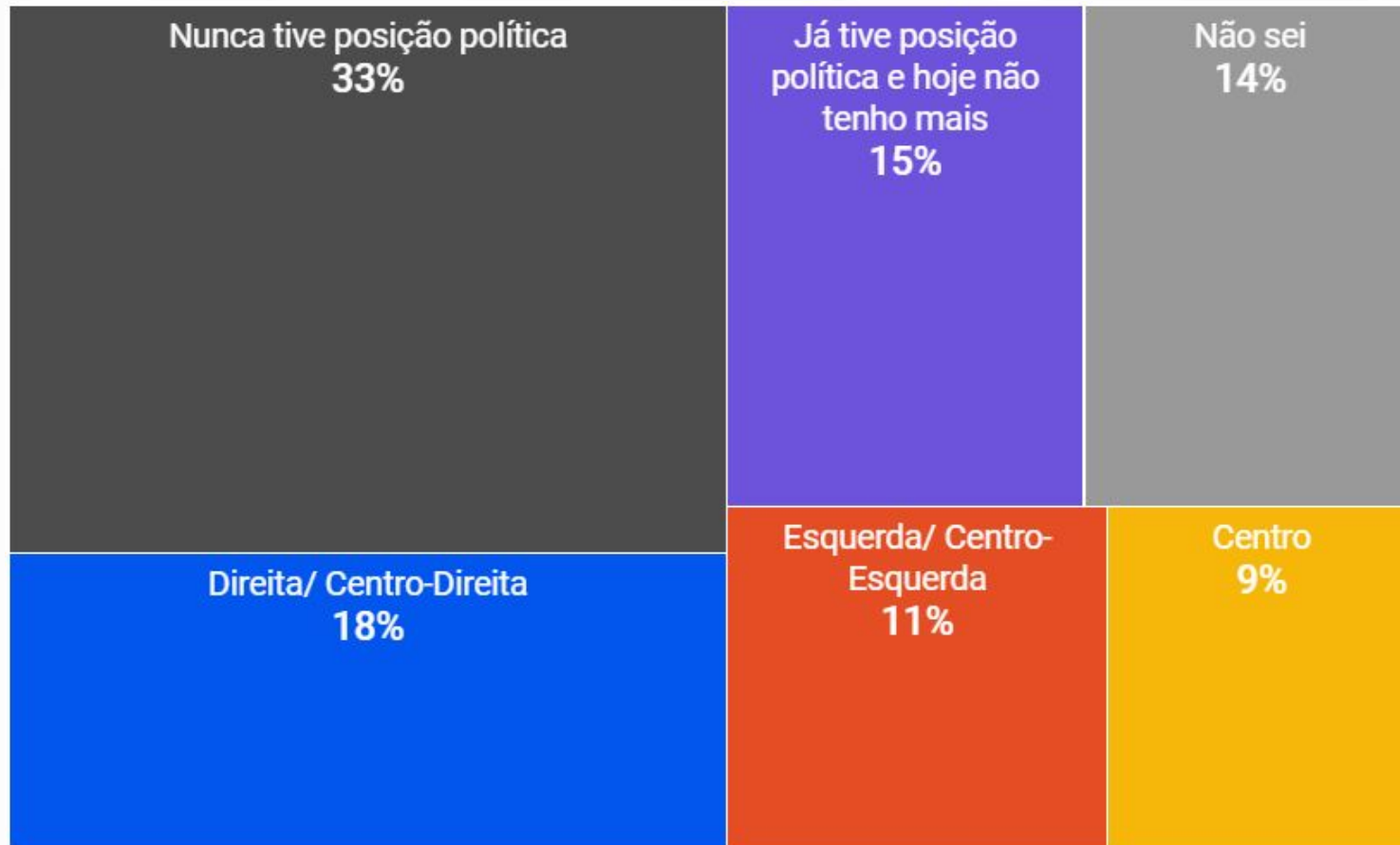
Novas ideologias



Destques | BRAZIL FORUM UK

- A questão do posicionamento político ainda enfrenta dificuldade de se consolidar entre os brasileiros, uma vez que 3 em cada 10 pessoas afirmam que nunca tiveram posição política, sendo que esse percentual pode chegar a quase metade da população se somarmos os que dizem que já tiveram e hoje não tem mais (são 15%). Ainda, se considerarmos os 14% que dizem não saber qual ideologia defendem, temos 62% de pessoas que não sabem onde classificar a própria orientação no espectro ideológico. Disso, resta 36% da população com alguma orientação ideológica, sendo que metade deles afirma ser de direita ou centro direita, enquanto que 1 em cada 10 se diz de esquerda ou centro esquerda, sobrando apenas 9% dos que se posicionam ao centro;
- Quando tratado sobre a importância do posicionamento político e religioso, que no atual governo ganhou maior relevância pelas pautas e posições do mesmo, a maioria da população (33%) defende que ambos devem ser considerados, enquanto que 14% das pessoas afirma que nenhum dos temas é importante. Contudo, há uma leve tendência de se defender que é mais importante ter um posicionamento religioso do que político, uma vez que esse posicionamento tende a aumentar entre aqueles que não possuem nenhuma orientação ideológica;
- Já a questão de quem mais pode influenciar a opinião das pessoas na escolha de partidos ou candidatos numa eleição, as mídias aparecem em primeiro lugar, com 29% das menções, tendo quase o dobro do segundo e terceiro: os políticos (16%) e os pais (15%), respectivamente. Ainda, 1 em cada 10 pessoas afirma que ninguém tem a capacidade de exercer esse tipo de influência, deixando para trás os professores (6%), as igrejas (3%) e até mesmo os amigos (5%).

Brazil Forum UK | Posição Política atual



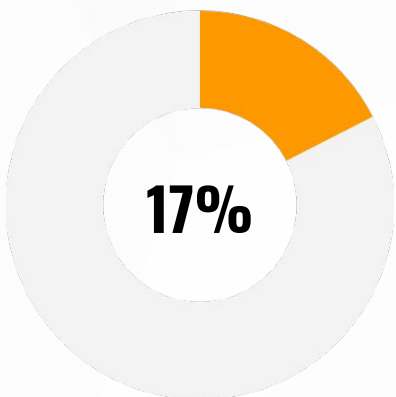
Quase metade da população não tem posição política, sendo que $\frac{1}{3}$ das pessoas afirma que nunca teve, especialmente as mulheres, os mais velhos, aqueles que moram na região norte, os sem religião e que avaliam o governo como regular. Já os que afirmam que já tiveram e agora não tem mais são 1 em cada 6 - tendência que cresce quanto menor a escolaridade, entre quem mora nas regiões sul e centro-oeste e avaliam o governo de forma regular.

Já entre quem assume posição política, 1 de cada 10 se diz de esquerda (aumentando quanto mais alta a classe e a escolaridade e quanto pior a avaliação do governo), enquanto que os que se dizem à direita são quase 2 em cada 10 pessoas (percentual que cresce quanto mais alta a classe, a escolaridade e a renda domiciliar, entre os homens, os com idade entre 40 e 49 anos, entre os evangélicos e quanto mais bem avaliado o governo federal).

Não há destaques entre os perfis para os 9% se dizem de centro

Brazil Forum UK | É mais importante ter posição política ou religiosa?

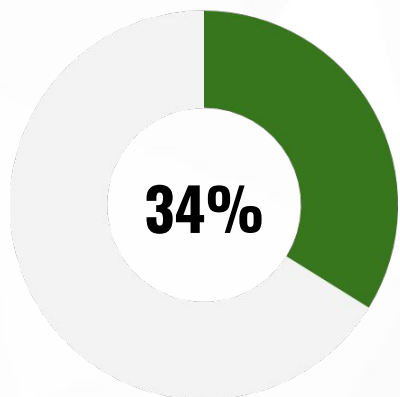
TER POSIÇÃO POLÍTICA



Destaques

Mais de 50 anos: 21%
 Classe AB: 24%
 Região Sul: 21%
 Ensino Superior: 21%
 Mais de 5 SMs: 28%
 Capitais: 21%
 Outras religiões: 30%
 Avaliação Negativa: 24%

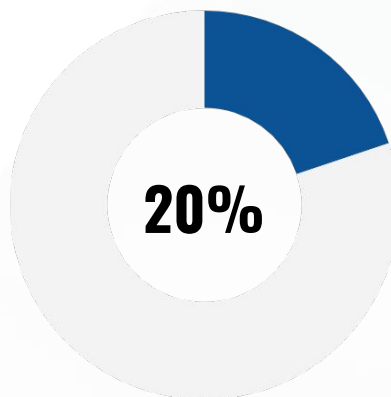
AMBOS



Destaques

Mulheres: 38%
 Classe AB: 44%
 Ensino Superior: 39%
 De 3 a 5 SMs: 43%
 Evangélicos: 38%
 Avaliação Positiva: 41%

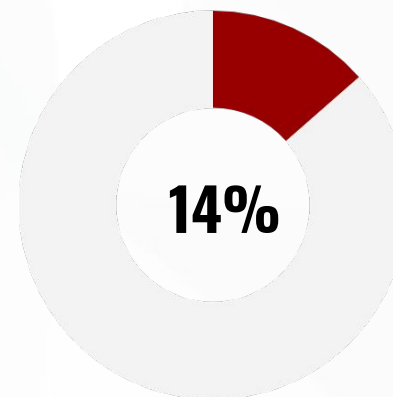
TER POSIÇÃO RELIGIOSA



Destaques

Mais de 50 anos: 32%
 Classe DE: 28%
 Região Norte: 41%
 Ensino Fundamental: 29%
 Interior: 24%
 Evangélicos: 33%
 Avaliação Positiva: 24%

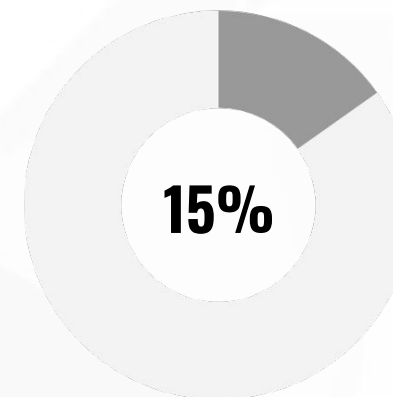
NENHUM DOS DOIS



Destaques

Sem religião: 31%
 Avaliação Negativa: 22%

NÃO SABE



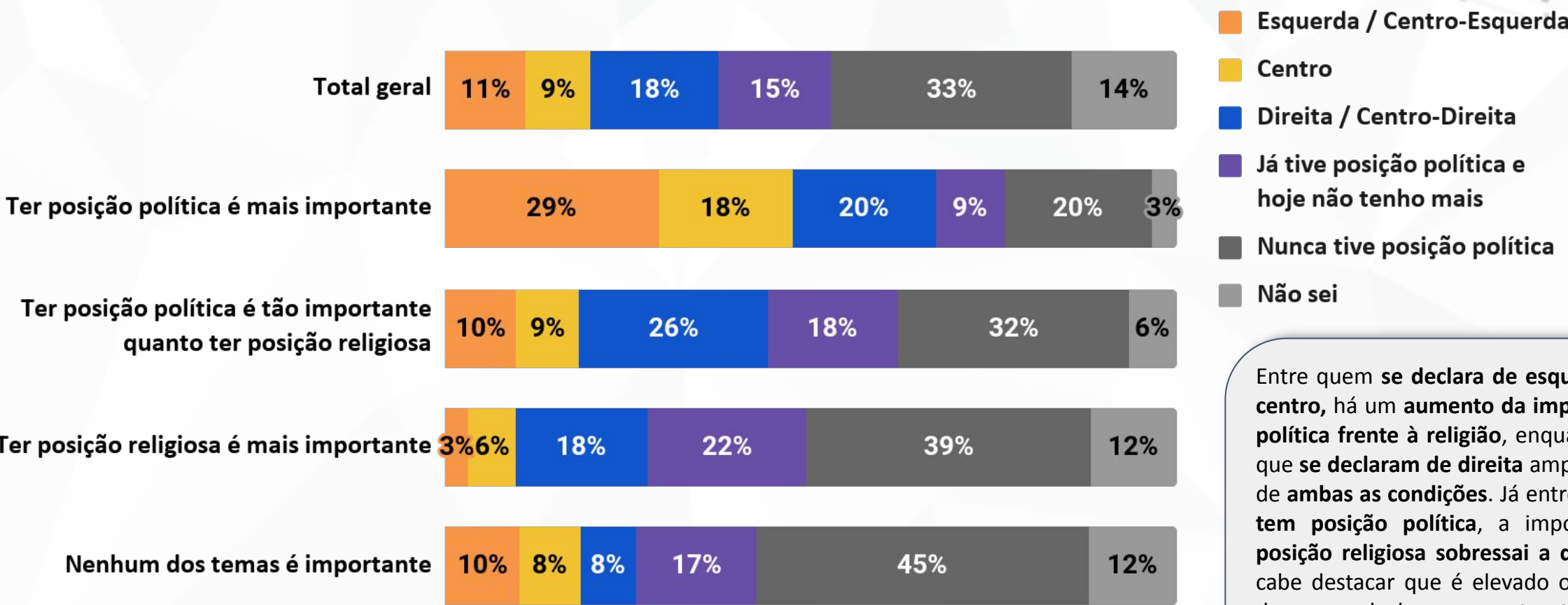
Destaques

Classe DE: 20%
 Sem instrução: 29%
 Até 1 SM: 21%
 Sem religião: 26%

Fonte: Os temas política e religião atualmente estão no centro do debate no Brasil. Como você define a relação entre esses dois temas? (RU)

Base: 1.523

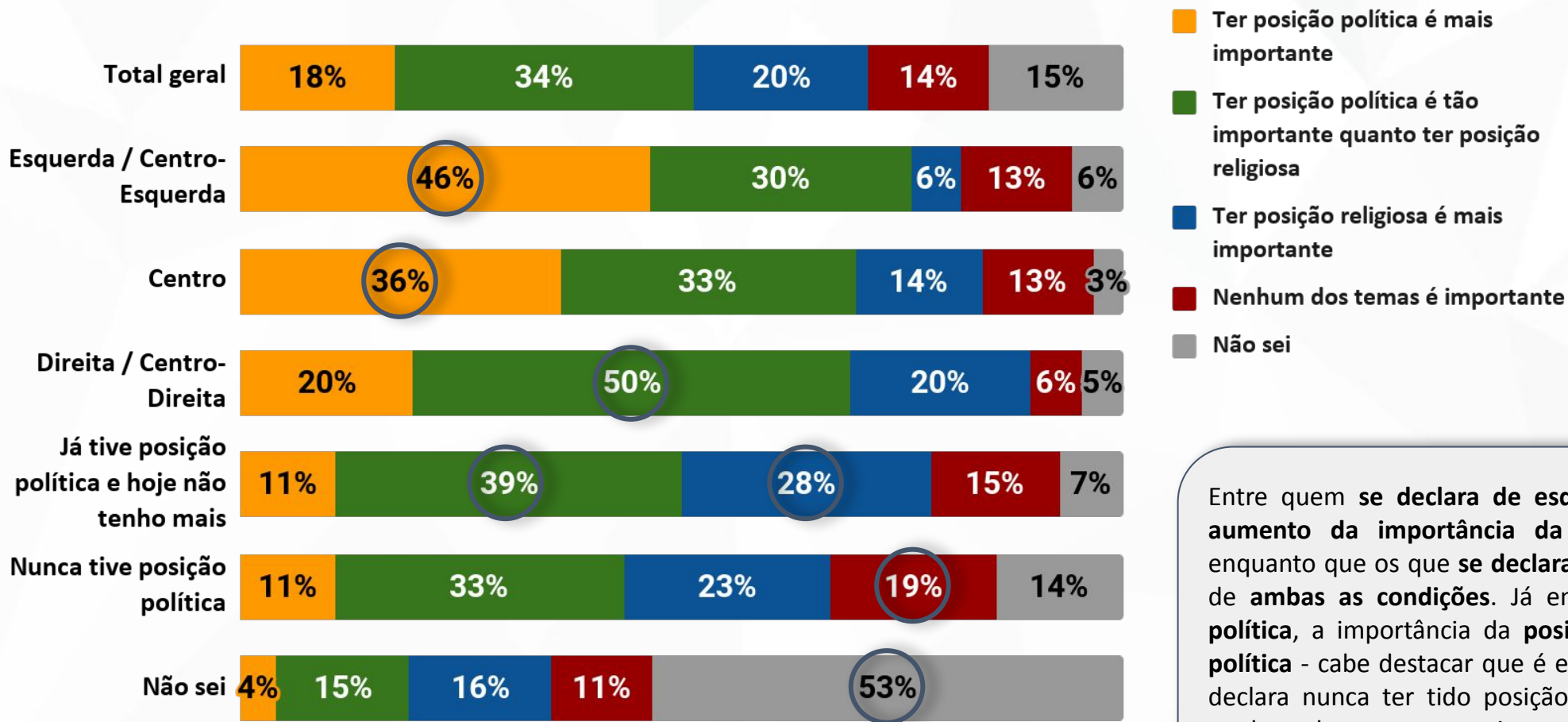
Brazil Forum UK | Valorização política e religiosa segundo posição política atual



Entre quem se declara de esquerda ou de centro, há um aumento da importância da política frente à religião, enquanto que os que se declaram de direita ampliam o peso de ambas as condições. Já entre quem não tem posição política, a importância da posição religiosa sobressai a da política - cabe destacar que é elevado o percentual de quem declara nunca ter tido posição política entre quem não vê nenhum dos temas como importantes.

Fonte: Os temas política e religião atualmente estão no centro do debate no Brasil. Como você define a relação entre esses dois temas? (RU)
 Base: 1.523

Brazil Forum UK | Valorização política e religiosa segundo posição política atual



Entre quem se declara de esquerda ou de centro há um aumento da importância da política frente à religião, enquanto que os que se declaram de direita ampliam o peso de ambas as condições. Já entre quem não tem posição política, a importância da posição religiosa sobressai a da política - cabe destacar que é elevado o percentual de quem declara nunca ter tido posição política entre quem não vê nenhum dos temas como importantes.

Fonte: Os temas política e religião atualmente estão no centro do debate no Brasil. Como você define a relação entre esses dois temas? (RU)
 Base: 1.523

Brazil Forum UK | Principal influência nas escolhas políticas



29%

Citada o principal meio de influência de partidos ou candidatos numa eleição, **AS MÍDIAS** são fontes especialmente para os mais jovens, os mais ricos, nas regiões Sul e Sudeste, entre os mais escolarizados, com renda média entre 3 e 5 SMs, nas capitais, entre os de outras religiões e entre quem avalia o governo como regular ou negativo



16%

Para 1 em cada 6 pessoas, são **OS POLÍTICOS** os principais influenciadores num eleição, em especial para os mais velhos, os mais pobres, os que moram na região norte, aqueles com ensino fundamental e os que avaliam o governo federal de forma positiva



15%

Já **OS PAIS** são apontados como a principal fonte de influência numa eleição por 1/3 das pessoas, sendo maior entre os mais pobres, entre os que residem no nordeste, os sem instrução, entre os católicos e aqueles que avaliam positivamente o governo federal



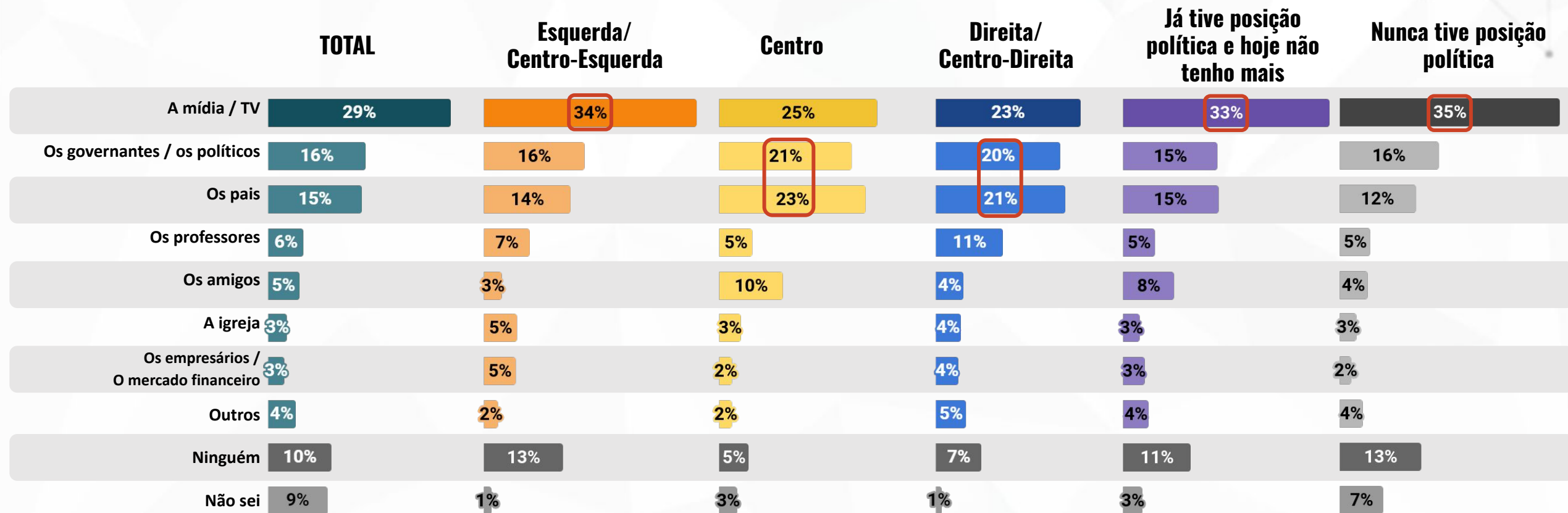
10%

1 em cada 10 pessoas afirma que **NINGUÉM** tem a capacidade influenciar na escolha eleitoral

Ainda, são indicados com influenciadores na escolha de partidos ou candidatos....

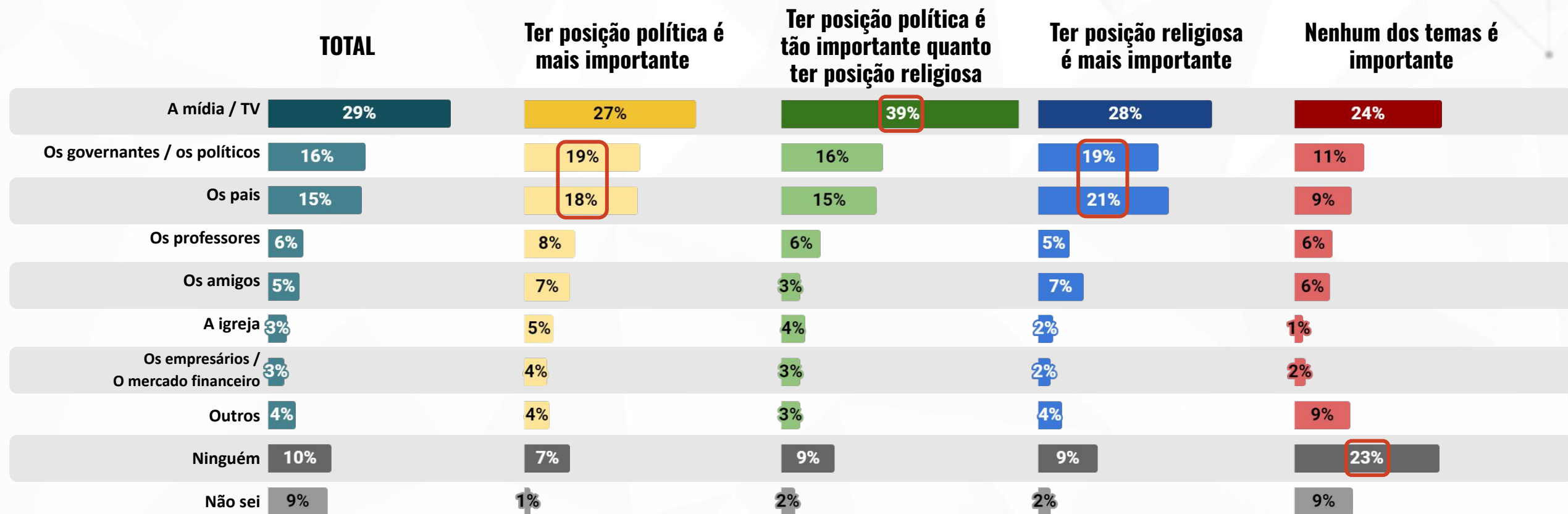


Brazil Forum UK | Principal influência nas escolhas políticas segundo posição política



Fonte: Ainda pensando em questões de orientação política, quem mais pode influenciar a opinião das pessoas na escolha de partidos ou candidatos numa eleição? (RU)
Base: 1.523

Brazil Forum UK | Principal influência nas escolhas políticas segundo valorização política e religiosa



Fonte: Ainda pensando em questões de orientação política, quem mais pode influenciar a opinião das pessoas na escolha de partidos ou candidatos numa eleição? (RU)
Base: 1.523



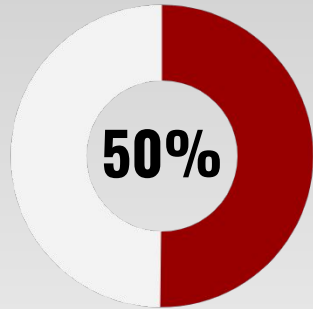
CULTURA

Os desafios da cultura no Brasil hoje



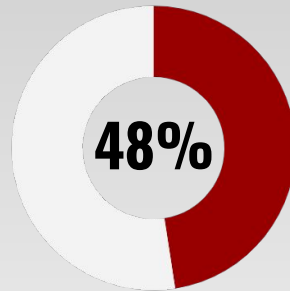
Brazil Forum UK |

**Enquanto
que...**



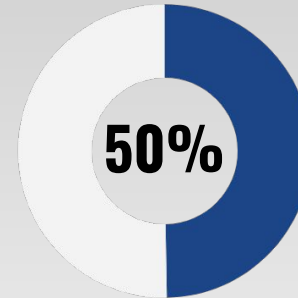
...das pessoas se mostram **contrárias** à ideia de que o **governo** tenha o direito de **controlar** as **produções culturais** e de liberar verbas apenas para as obras que são de seu interesse.

Outros...



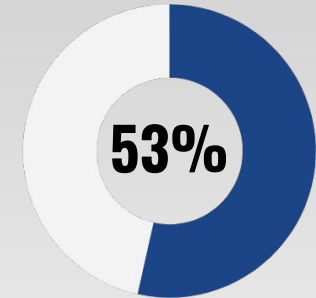
...acreditam que **não é papel do governo** investir em **Cultura**, e sim das **empresas e das pessoas interessadas** em produzir conteúdos culturais.

Ainda assim...



...das pessoas acreditam que é necessário **defender o incentivo** à **produção de toda e qualquer tipo de manifestação cultural**, mesmo que não seja de seu agrado

Porém...



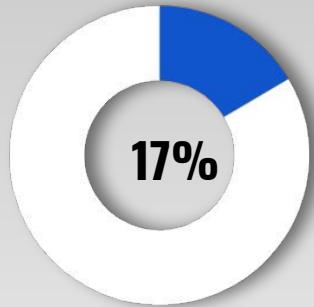
...entendem que por receber recursos públicos, a **produção cultural nacional** deve sempre **exaltar as belezas e as qualidades do Brasil**

Fonte: Em relação ao financiamento público para a produção cultural no Brasil, por favor nos diga se você concorda ou discorda das seguintes frases: (RU)

Base: 1.523

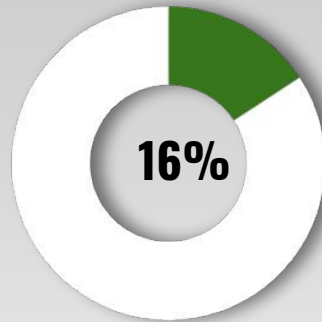
Brazil Forum UK | Clusters

CULTURALISTAS



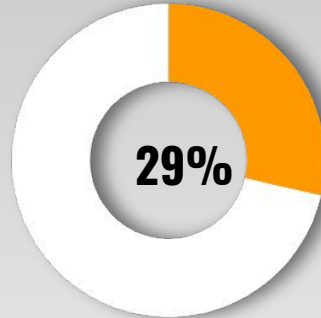
Esse grupo defende a expressão cultural irrestrita e sem qualquer interferência do governo. Além de um maior percentual de mulheres (58%), fazem parte dos Culturalistas os adultos (46% tem de 30 a 39 anos) mais escolarizados (39% possuem ensino superior), mais ricos (40% de classe AB), de maioria branca (48%) e que não possuem religião (32%)

BRASILIANISTAS



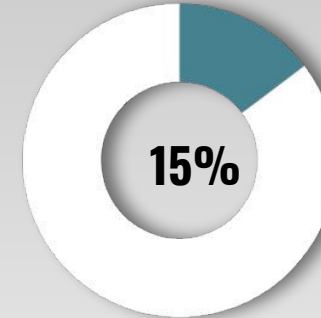
O grupo Brazilianista também defende a liberdade cultural e a ausência do governo. Porém, entendem que é pertinente às obras ressaltarem as qualidades do país, sendo que o perfil desse cluster compreende um percentual maior de pessoas que se declaram pretas (17%), de classe média (54%), e que concluíram o ensino médio (52%)

NEUTROS



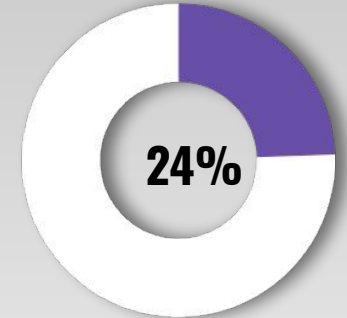
Composto em geral por pessoas com menor escolaridade (27% ensino fundamental, de menor renda (42% até 1 SM) e de classe mais baixa (36%), os Neutros formam o maior grupo, mas também são os que menos se posiciona diante da discussão sobre liberdade cultural

CONTROLADORES



Apesar de defender a liberdade nas produções culturais, o perfil dos Controladores também prega a total ausência do Estado no fomento à cultura e que o governo tem o direito de controlar as produções culturais do país. Esse perfil é convergente para católicos (42%) e evangélicos (37%), mais masculino (60%), com ensino fundamental (25%), de classe baixa (34%) e de 40 a 49 anos (33%)

CENSURADORES



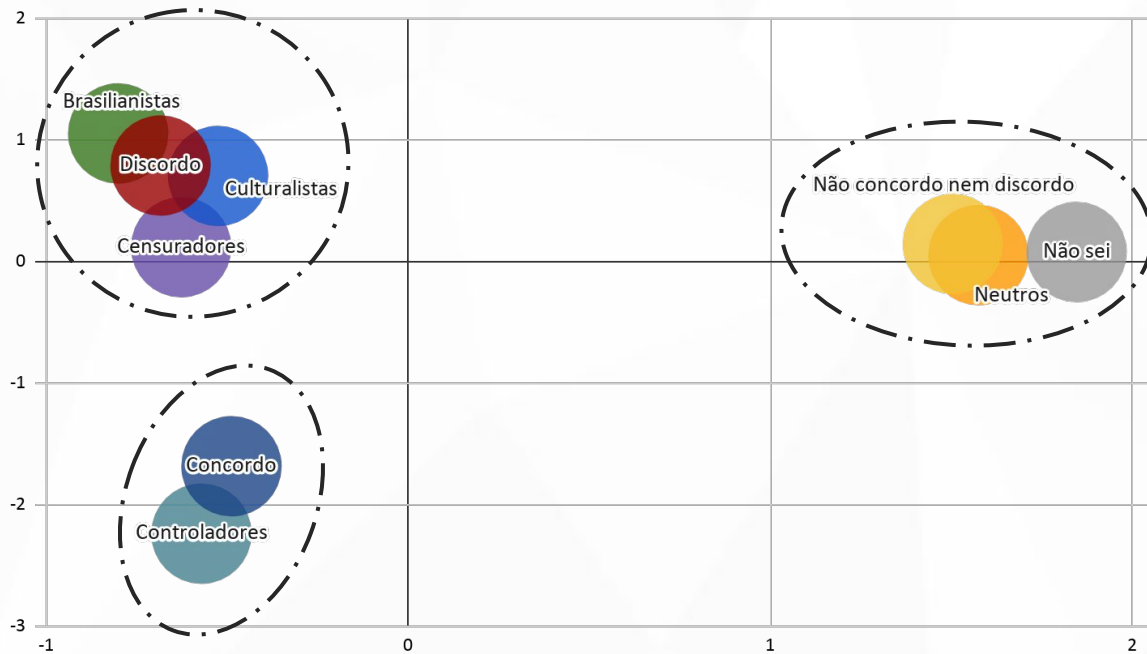
Mesmo sendo contra o governo tem controlar as produções culturais, e que seja papel do Estado investir em Cultura, o grupo dos Censuradores é aquele que mais se posiciona contra a livre produção cultural. Apresenta em sua composição um número maior de mulheres (57%) e de evangélicos (40%)

Fonte: Em relação ao financiamento público para a produção cultural no Brasil, por favor nos diga se você concorda ou discorda das seguintes frases: (RU)

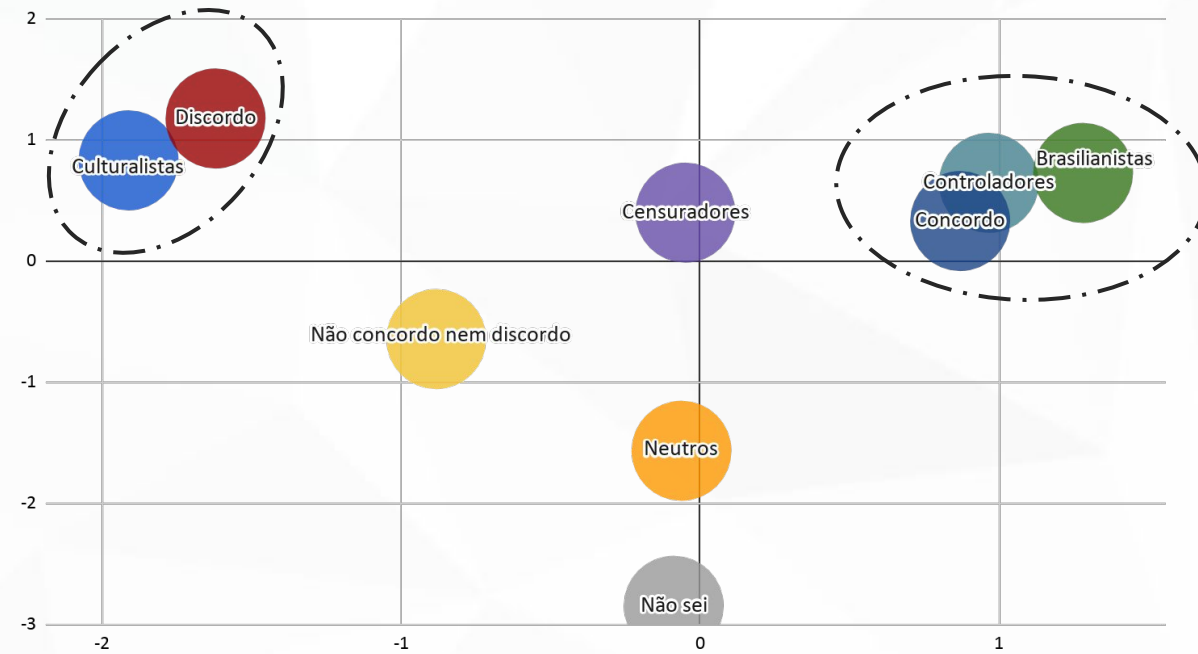
Base: 1.523

Brazil Forum UK | Posicionamento dos Clusters

Não é papel do governo investir em Cultura, e sim das empresas e das pessoas interessadas em produzir conteúdos culturais



Por receber recursos públicos, a produção cultural nacional deve sempre exaltar as belezas e as qualidades do Brasil

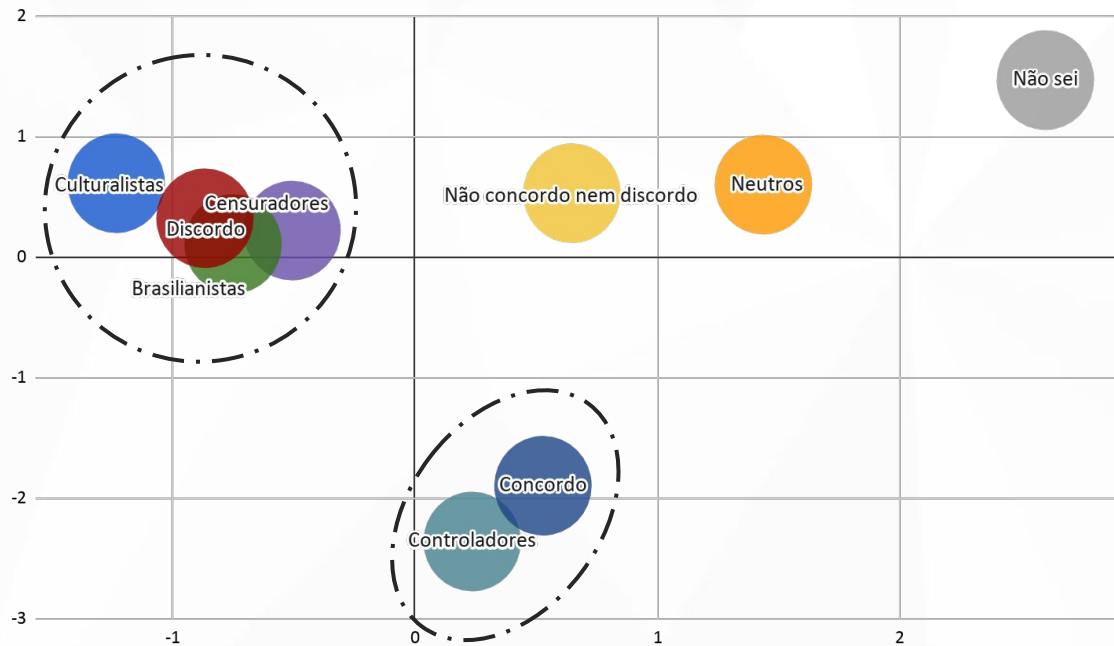


Fonte: Em relação ao financiamento público para a produção cultural no Brasil, por favor nos diga se você concorda ou discorda das seguintes frases: (RU)

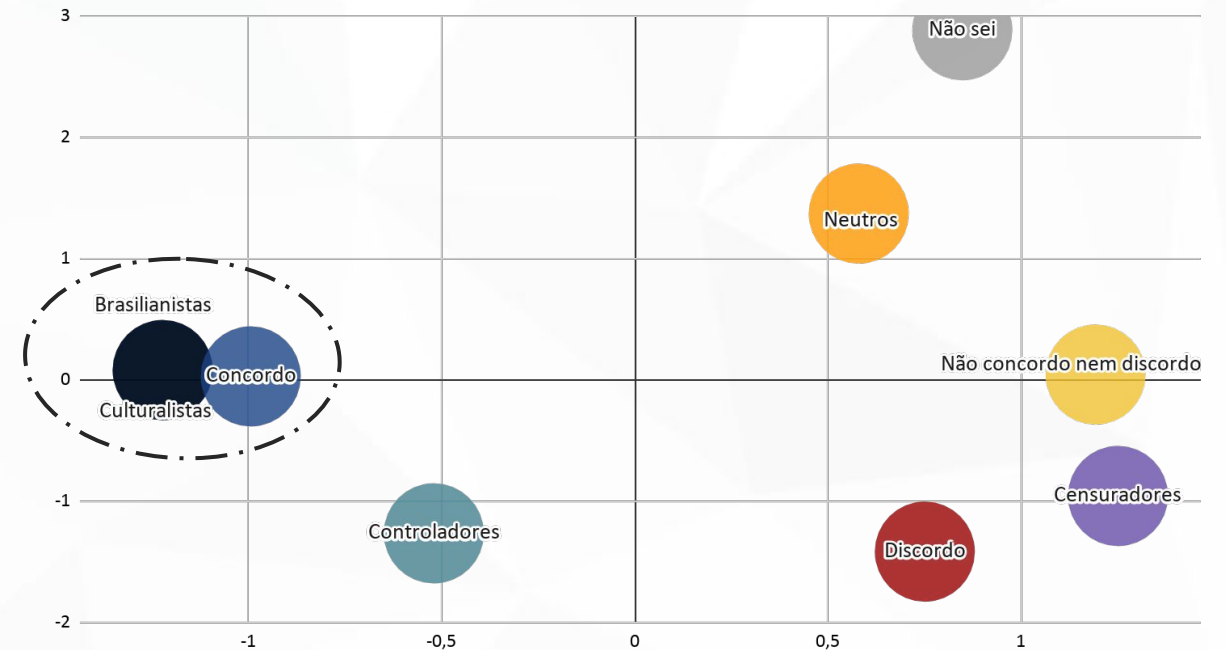
Base: 1.523

Brazil Forum UK | Posicionamento dos Clusters

O governo tem o direito de controlar as produções culturais e de liberar verbas apenas para as obras que são de seu interesse



Devemos defender o incentivo à produção de todas as manifestações culturais, mesmo que não nos agrade



Fonte: Em relação ao financiamento público para a produção cultural no Brasil, por favor nos diga se você concorda ou discorda das seguintes frases: (RU)

Base: 1.523



MEIO AMBIENTE

Governança Florestal: Soluções para o desmatamento da Amazônia e seu papel no combate ao aquecimento global



Brazil Forum UK |

DISCORDAM

CONCORDAM

17%

A melhor forma de combatermos o aquecimento global é não permitir que explorem a floresta amazônica

59%

20%

O governo brasileiro deve seguir as orientações internacionais e contar com apoio de outras instituições, como a ONU, a WWF e o Greenpeace, para controlar a exploração dos nossos recursos naturais

48%

48%

Se não explorarmos os recursos naturais da floresta amazônica vamos prejudicar nosso crescimento econômico

21%

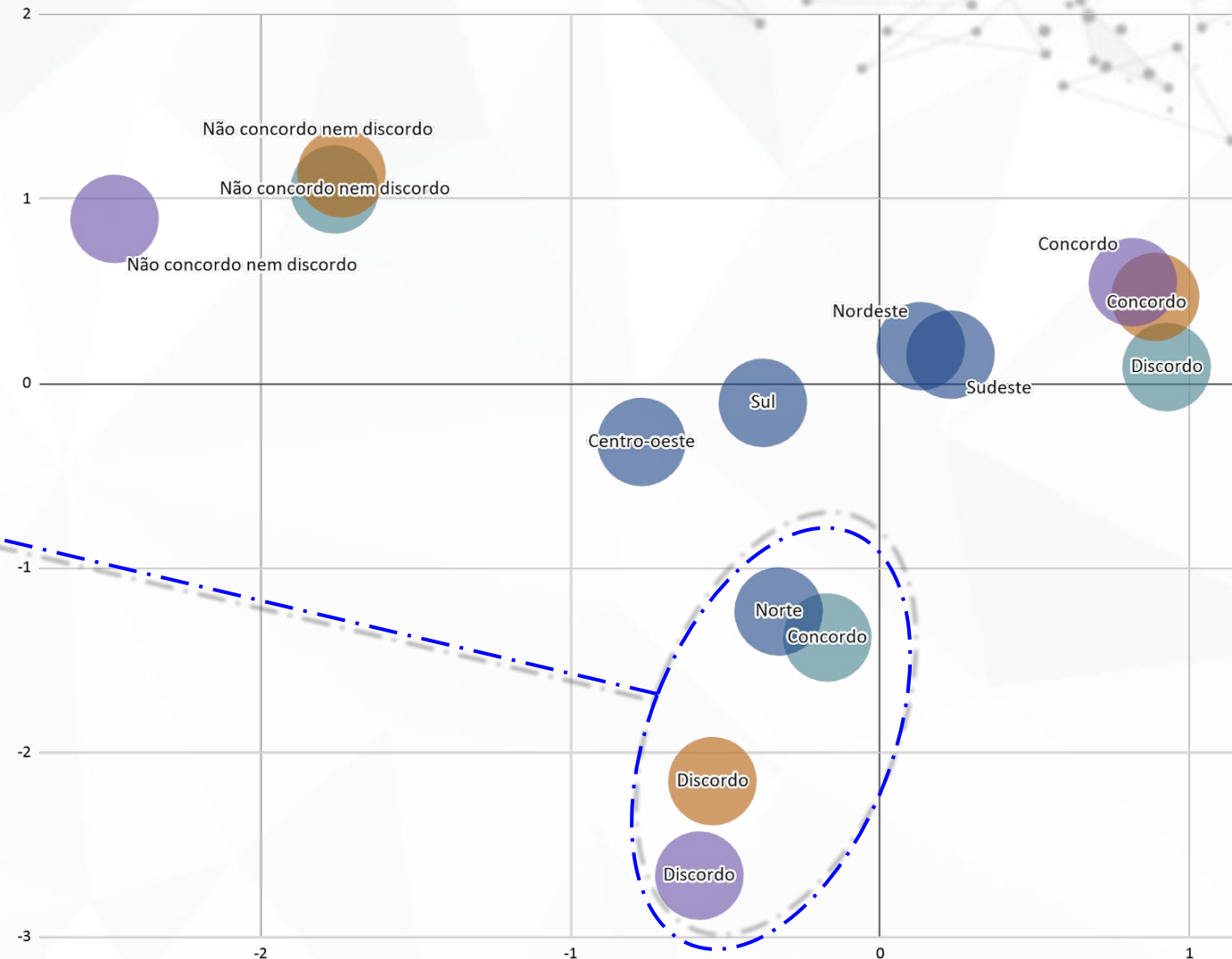
Fonte: Em relação à exploração da floresta amazônica, por favor nos diga se você concorda ou discorda das seguintes frases: (RU)

Base: 1.533

Brazil Forum UK | Exploração da Amazônia e a dinâmica regional

- Se não explorarmos os recursos naturais da floresta amazônica vamos prejudicar nosso crescimento econômico
- O governo brasileiro deve seguir as orientações internacionais e contar com apoio de outras instituições, como a ONU, a WWF e o Greenpeace, para controlar a exploração dos nossos recursos naturais
- A melhor forma de combatermos o aquecimento global é não permitir que explorem a floresta amazônica
- Região

A questão da exploração dos recursos naturais da região amazônica está ligada à dinâmica econômica regional, uma vez que são os moradores da **Região Norte** do país - local de predomínio desse bioma - que **mais apoiam** as ações de **exploração dos recursos naturais da floresta**. Essa posicionamento tem a ver com a **dinâmica econômica da região**, uma vez que essa é a região onde os **setores da agricultura e da indústria** (e aqui é preciso entender a indústria extrativista) possuem **maior participação no PIB Regional** (são 37% contra 26% na média nacional).



Fonte: Em relação à exploração da floresta amazônica, por favor nos diga se você concorda ou discorda das seguintes frases: (RU)

Base: 1.533



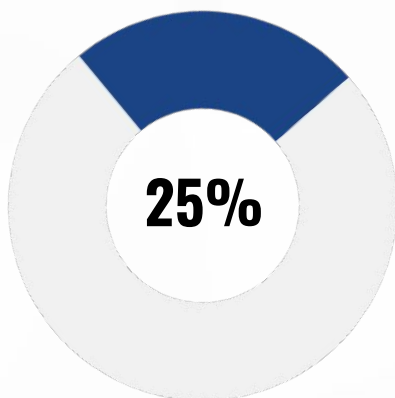
EXTRAS



Brazil Forum UK | O governo não deve subsidiar a área da Cultura

“Não é papel do governo investir em Cultura, e sim das empresas e das pessoas interessadas em produzir conteúdos culturais”

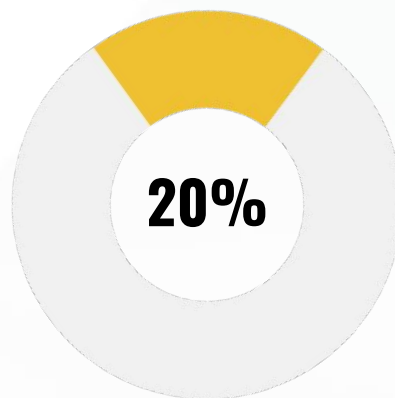
CONCORDAM



Destaques

Mais de 50 anos: 21%
 Classe AB: 24%
 Região Sul: 21%
 Ensino Superior: 21%
 Mais de 5 SMs: 28%
 Capitais: 21%
 Outras religiões: 30%
 Avaliação Negativa: 24%

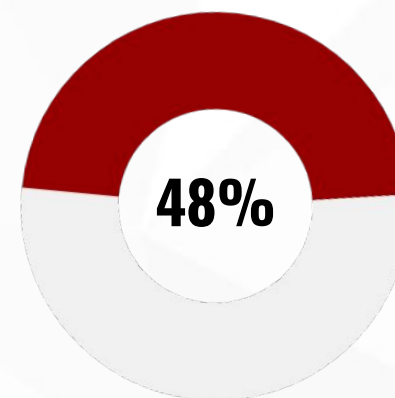
NÃO CONCORDAM NEM DISCORDAM



Destaques

Mais de 50 anos: 21%
 Classe AB: 24%
 Região Sul: 21%
 Ensino Superior: 21%
 Mais de 5 SMs: 28%
 Capitais: 21%
 Outras religiões: 30%
 Avaliação Negativa: 24%

DISCORDAM



Destaques

Mais de 50 anos: 21%
 Classe AB: 24%
 Região Sul: 21%
 Ensino Superior: 21%
 Mais de 5 SMs: 28%
 Capitais: 21%
 Outras religiões: 30%
 Avaliação Negativa: 24%

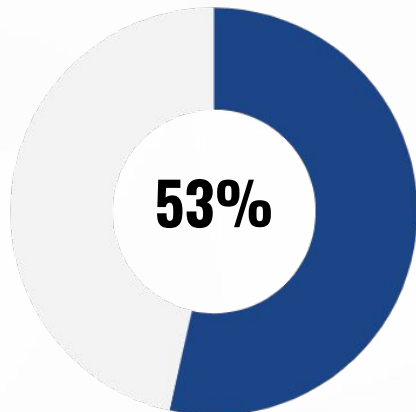
Fonte: Em relação ao financiamento público para a produção cultural no Brasil, por favor nos diga se você concorda ou discorda das seguintes frases: “Não é papel do governo investir em Cultura, e sim das empresas e das pessoas interessadas em produzir conteúdos culturais” (RU)

Base: 1.523

Brazil Forum UK | As produções culturais devem enaltecer o Brasil

“Por receber recursos públicos, a produção cultural nacional deve sempre exaltar as belezas e as qualidades do Brasil”

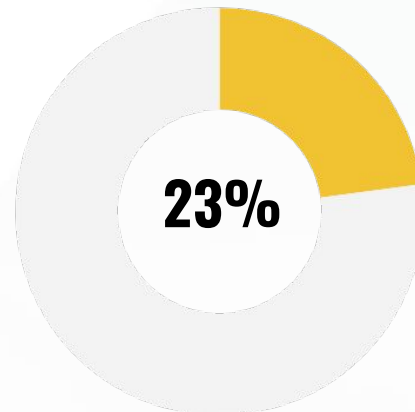
CONCORDAM



Destaques

Mais de 50 anos: 21%
 Classe AB: 24%
 Região Sul: 21%
 Ensino Superior: 21%
 Mais de 5 SMs: 28%
 Capitais: 21%
 Outras religiões: 30%
 Avaliação Negativa: 24%

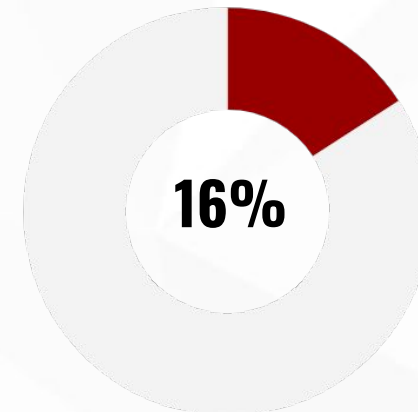
NÃO CONCORDAM NEM DISCORDAM



Destaques

Mais de 50 anos: 21%
 Classe AB: 24%
 Região Sul: 21%
 Ensino Superior: 21%
 Mais de 5 SMs: 28%
 Capitais: 21%
 Outras religiões: 30%
 Avaliação Negativa: 24%

DISCORDAM



Destaques

Mais de 50 anos: 21%
 Classe AB: 24%
 Região Sul: 21%
 Ensino Superior: 21%
 Mais de 5 SMs: 28%
 Capitais: 21%
 Outras religiões: 30%
 Avaliação Negativa: 24%

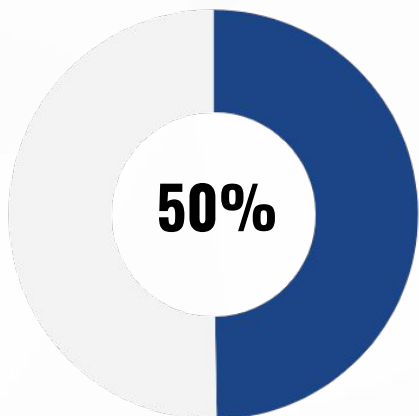
Fonte: Em relação ao financiamento público para a produção cultural no Brasil, por favor nos diga se você concorda ou discorda das seguintes frases: “Por receber recursos públicos, a produção cultural nacional deve ‘sempre exaltar as belezas e as qualidades do Brasil’ (RU)

Base: 1.523

Brazil Forum UK | Todas as manifestações culturais têm valor

“Devemos defender o incentivo à produção de todas as manifestações culturais, mesmo que não nos agrade”

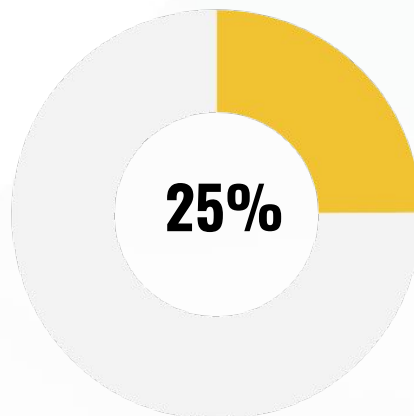
CONCORDAM



Destaques

Mais de 50 anos: 21%
 Classe AB: 24%
 Região Sul: 21%
 Ensino Superior: 21%
 Mais de 5 SMs: 28%
 Capitais: 21%
 Outras religiões: 30%
 Avaliação Negativa: 24%

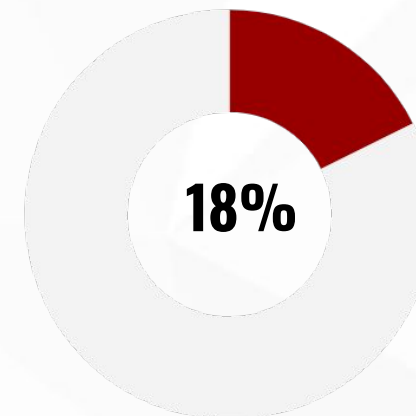
NÃO CONCORDAM NEM DISCORDAM



Destaques

Mais de 50 anos: 21%
 Classe AB: 24%
 Região Sul: 21%
 Ensino Superior: 21%
 Mais de 5 SMs: 28%
 Capitais: 21%
 Outras religiões: 30%
 Avaliação Negativa: 24%

DISCORDAM



Destaques

Mais de 50 anos: 21%
 Classe AB: 24%
 Região Sul: 21%
 Ensino Superior: 21%
 Mais de 5 SMs: 28%
 Capitais: 21%
 Outras religiões: 30%
 Avaliação Negativa: 24%

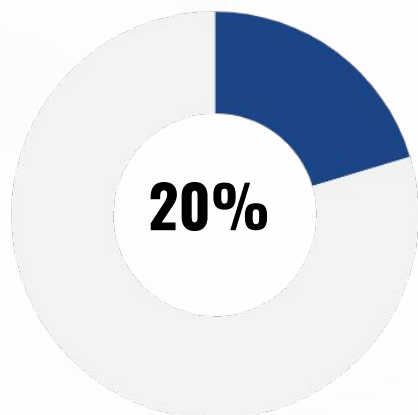
Fonte: Em relação ao financiamento público para a produção cultural no Brasil, por favor nos diga se você concorda ou discorda das seguintes frases: “Devemos defender o incentivo à produção de todas as manifestações culturais, mesmo que não nos agrade” (RU)

Base: 1.523

Brazil Forum UK | O governo pode liberar verba quando for de seu interesse

“O governo tem o direito de controlar as produções culturais e de liberar verbas apenas para as obras que são de seu interesse”

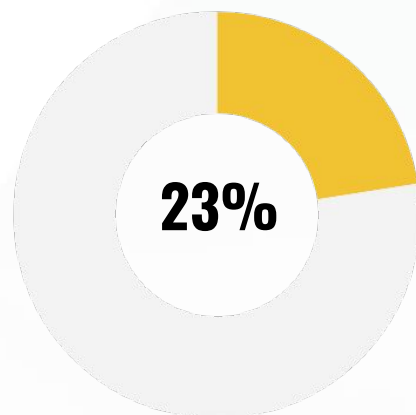
CONCORDAM



Destques

Mais de 50 anos: 21%
 Classe AB: 24%
 Região Sul: 21%
 Ensino Superior: 21%
 Mais de 5 SMs: 28%
 Capitais: 21%
 Outras religiões: 30%
 Avaliação Negativa: 24%

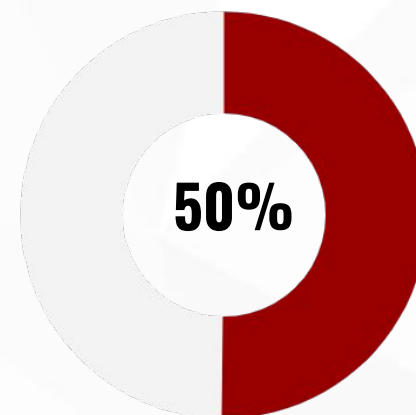
NÃO CONCORDAM NEM DISCORDAM



Destques

Mais de 50 anos: 21%
 Classe AB: 24%
 Região Sul: 21%
 Ensino Superior: 21%
 Mais de 5 SMs: 28%
 Capitais: 21%
 Outras religiões: 30%
 Avaliação Negativa: 24%

DISCORDAM



Destques

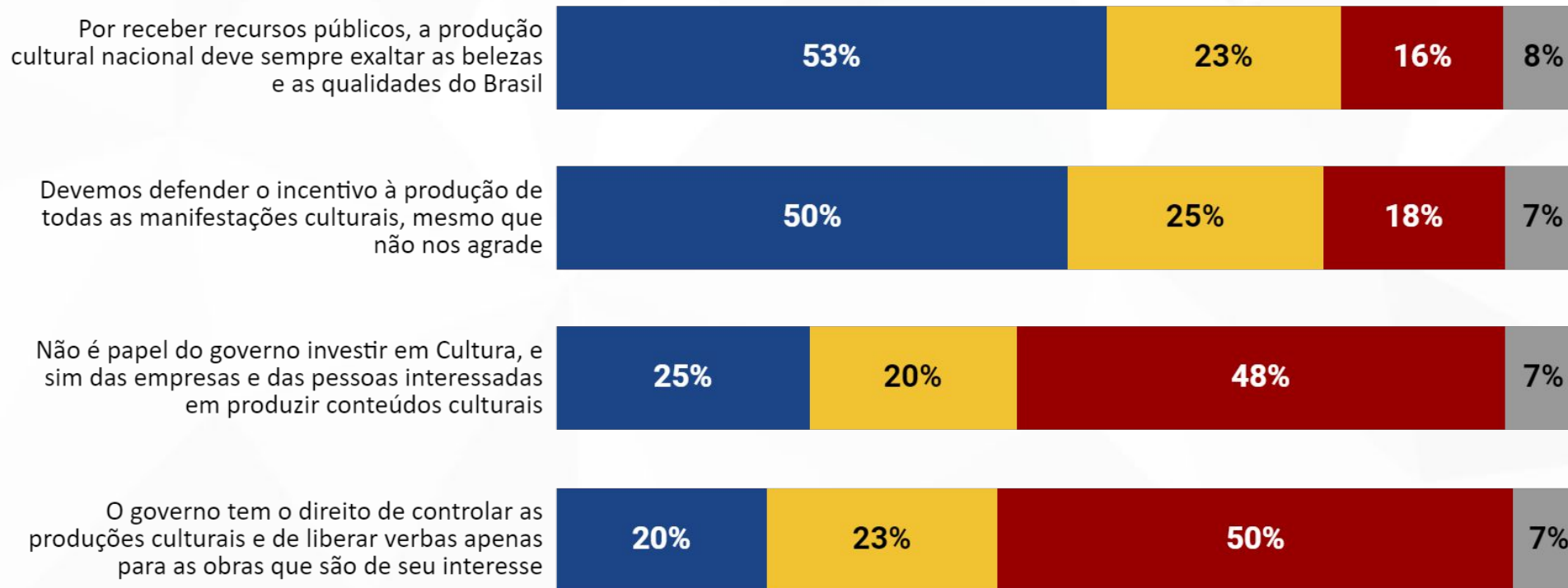
Mais de 50 anos: 21%
 Classe AB: 24%
 Região Sul: 21%
 Ensino Superior: 21%
 Mais de 5 SMs: 28%
 Capitais: 21%
 Outras religiões: 30%
 Avaliação Negativa: 24%

Fonte: Em relação ao financiamento público para a produção cultural no Brasil, por favor nos diga se você concorda ou discorda das seguintes frases: “O governo tem o direito de controlar as produções culturais e de liberar verbas apenas para as obras que são de seu interesse” (RU)

Base: 1.523

Brazil Forum UK |

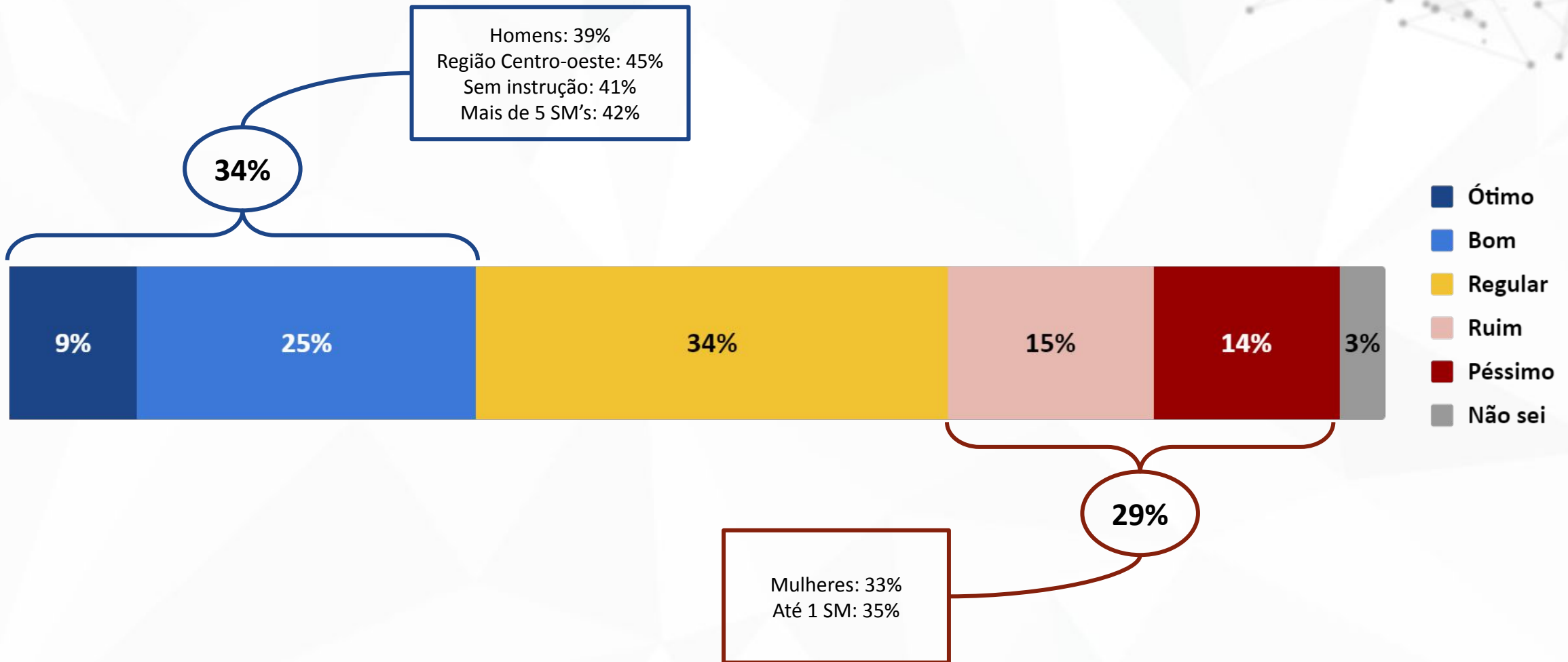
■ Concordo
 ■ Não concordo nem discordo
 ■ Discordo
 ■ Não sei



Fonte: Em relação ao financiamento público para a produção cultural no Brasil, por favor nos diga se você concorda ou discorda das seguintes frases: (RU)

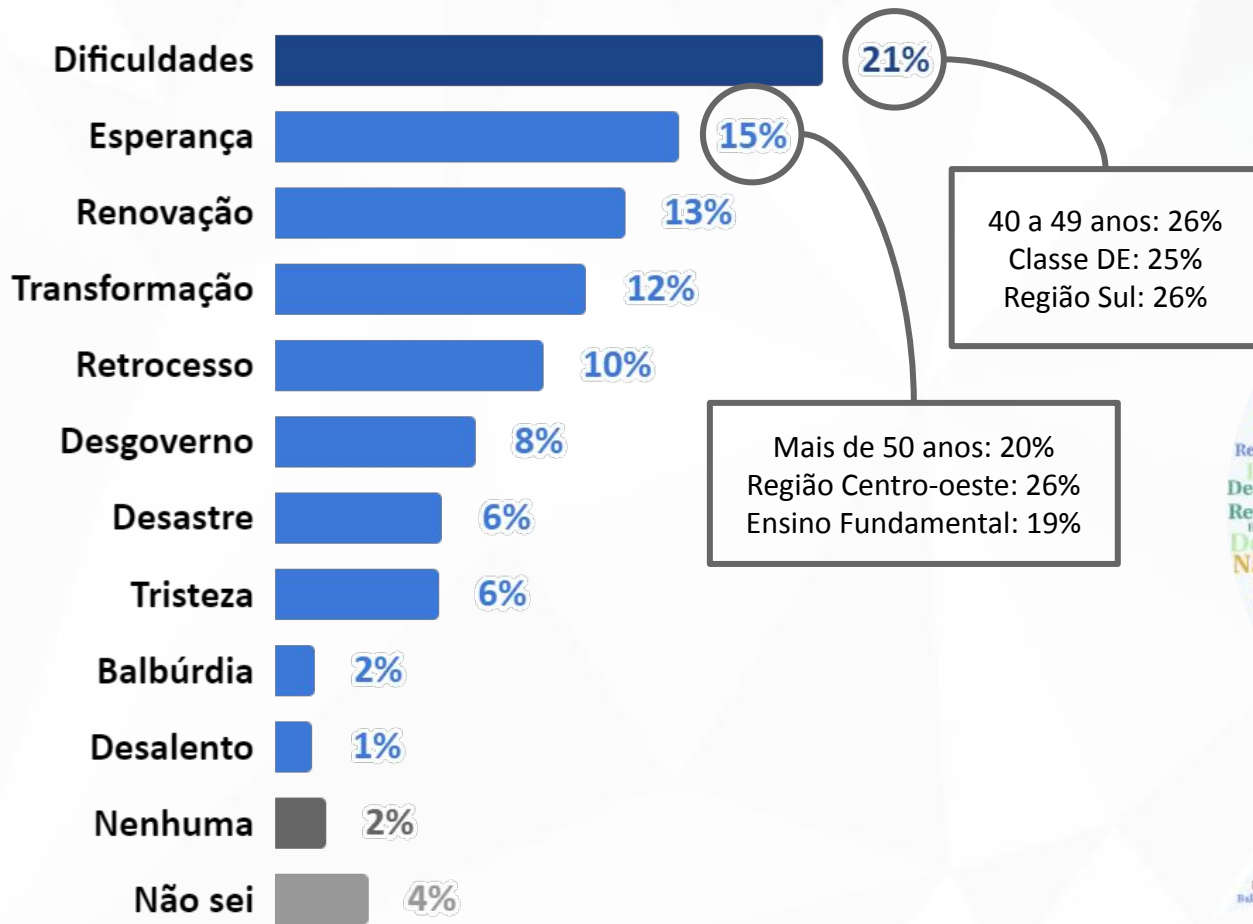
Base: 1.523

Brazil Forum UK | Sentimento em relação a 2019



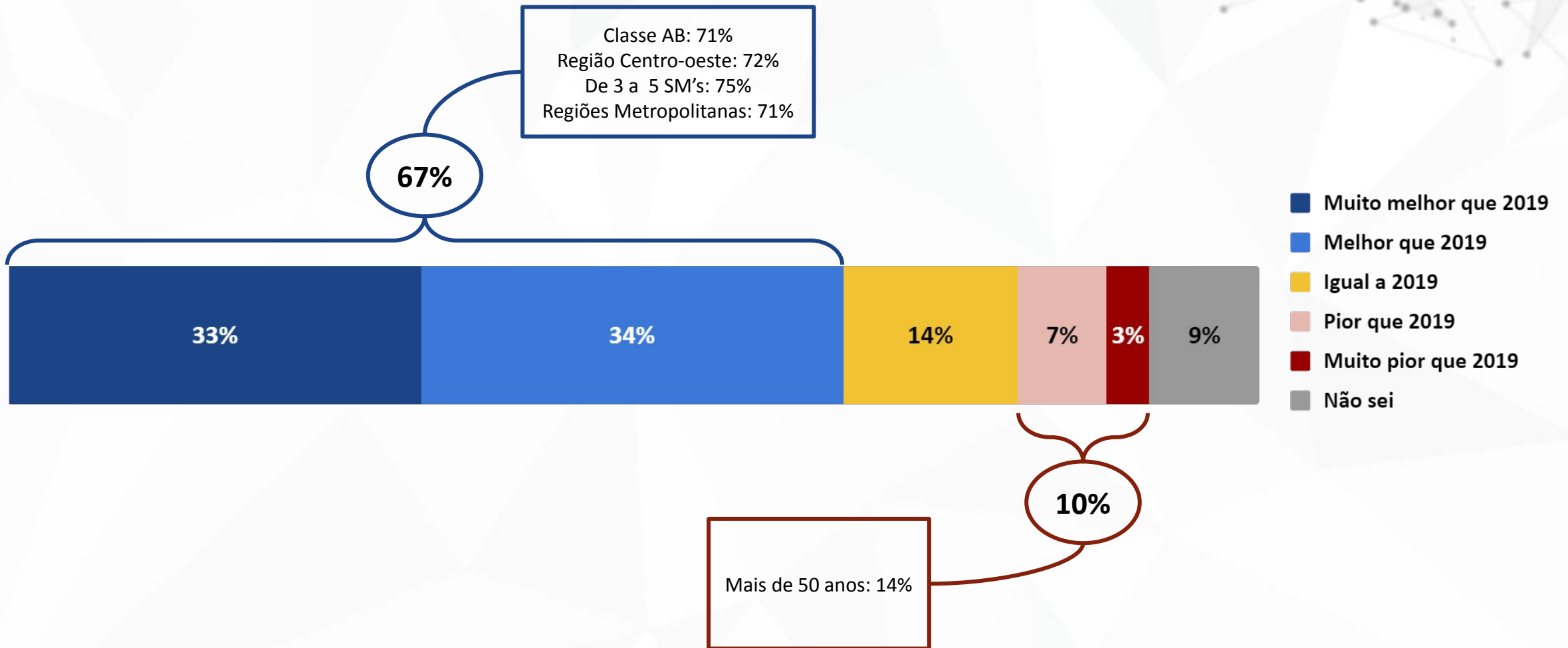
Fonte: Na sua opinião, se o ano de 2019 pudesse ser definido em APENAS UMA PALAVRA, qual seria essa palavra? (RU)
Base: 1.548

Brazil Forum UK | Palavra que melhor resume 2019



Fonte: Na sua opinião, qual dessas palavras melhor representa o ano de 2019? (RU)
Base: 1.548

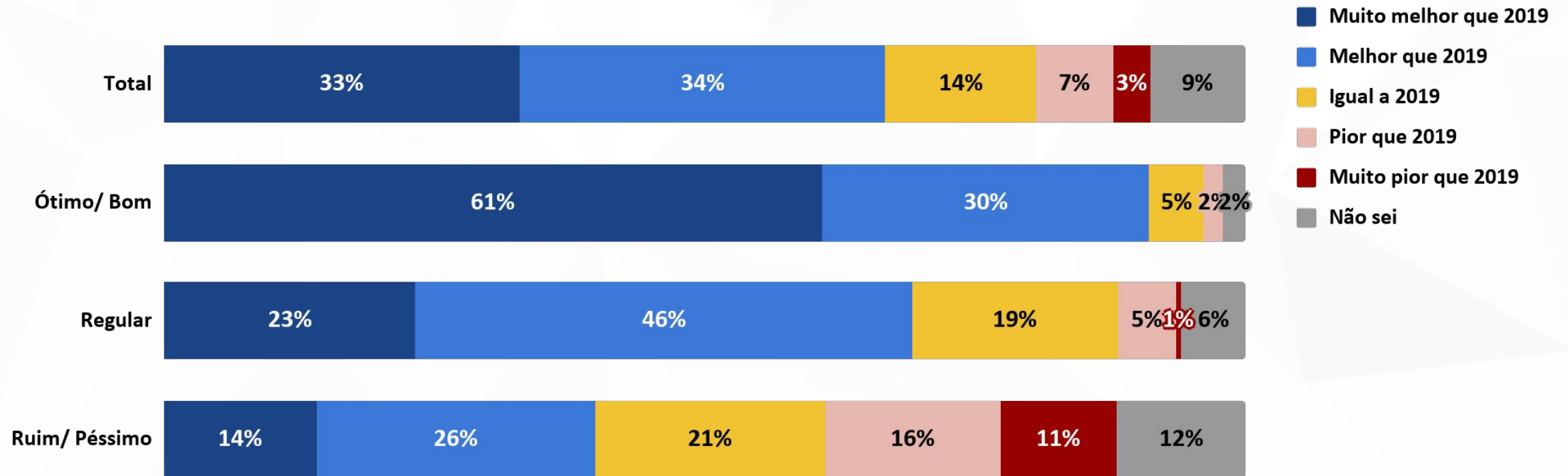
Brazil Forum UK | Expectativa para 2020



Fonte: Na sua opinião, se o ano de 2019 pudesse ser definido em APENAS UMA PALAVRA, qual seria essa palavra? (RU)
 Base: 1.548

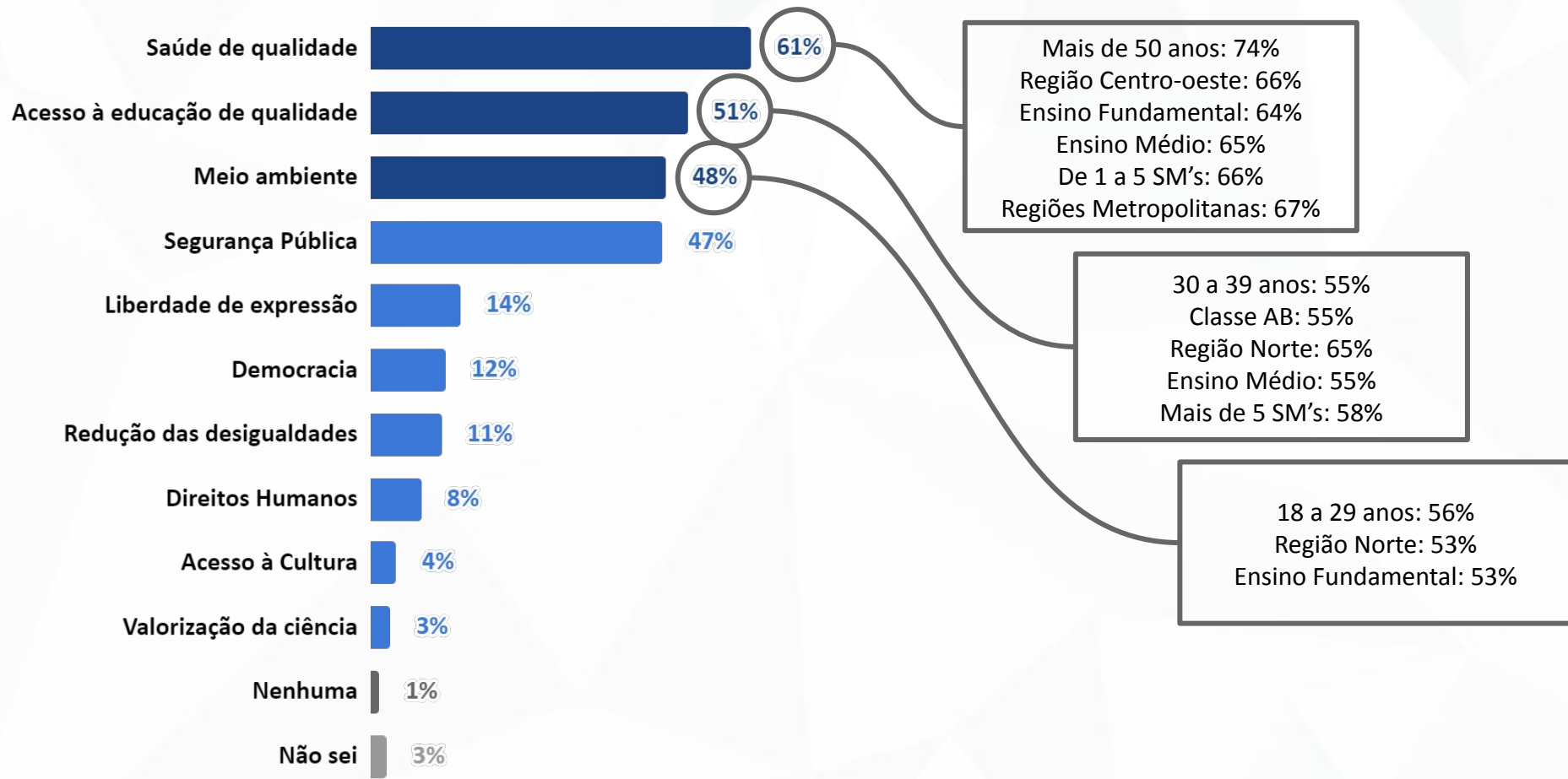
Brazil Forum UK | Expectativa para 2020

Segundo Avaliação de 2019



Fonte: Na sua opinião, se o ano de 2019 pudesse ser definido em APENAS UMA PALAVRA, qual seria essa palavra? (RU)
 Base: 1.548

Brazil Forum UK | Causas para se observar em 2020



Fonte: E na sua opinião, quais serão as causas para se observar em 2020? Escolha 3 causas. (RM)
 Base: 1.548



IDEIA
BIG DATA

OBRIGADO!



ideiabigdata.com



contato@ideiabigdata.com



youtube.com/inteligenciaideia



linkedin.com/company/ideiabigdata



fb.com/ideiabigdata



Todas e quaisquer informações, dados e detalhes contidos neste documento e/ou obtidos em razão do presente objeto, por qualquer outra forma, verbal ou escrita, impressa ou em formato eletrônico, terão caráter estritamente confidencial ("Informações Confidenciais"), não podendo ser divulgados, copiados, transmitidos, distribuídos, postados, publicados ou, de qualquer forma utilizados, exceto se prévia e expressamente autorizado, por escrito. Para que não restem dúvidas, tais Informações Confidenciais incluem, mas não se limitam, a pesquisas, apresentações e toda e qualquer informação de caráter técnico, financeiro, comercial, contábil, legal etc disponibilizadas em razão do presente objeto.

Em caso de descumprimento da obrigação de confidencialidade por você, suas afiliadas e/ou empresas coligadas, seus sócios, funcionários e/ou prepostos, contratados, administradores, representantes e/ou consultores, você poderá ser responsabilizado pelo ressarcimento de perdas e danos, sem prejuízo da adoção das medidas administrativas ou judiciais que entendermos cabíveis para fazer cessar o descumprimento.